

CÂMARA MUNICIPAL DE VARGEM GRANDE, ESTADO DO MARANHÃO

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO N.º 002/2023.

DISPÕE
SOBRE A CONCESSÃO DE TÍTULO DE
CIDADÃ VARGEM-GRANDENSE AO
PROFESSOR E ESCRITOR **JUCEY SANTOS
DE SANTANA.**

Art. 1º fica concedido Título Honorário de **CIDADÃ VARGEM-GRANDENSE** ao Professor **JUCEY SANTOS DE SANTANA.**

Art. 2º Este **TÍTULO** lhe está sendo concedido pelos relevantes serviços prestados, destacando-se por sua atuação exemplar na fundação da Academia Vargem-Grandense de Letras e Artes - AVLA em nosso município, razão pela qual se faz merecedora deste **TÍTULO** outorgado por este **Poder Legislativo Municipal.**

Art. 3º A honraria concedida será entregue a homenageada em Sessão Solene do Legislativo a ser convocada pela Mesa Diretora com data e horário para tal fim.

Art. 4º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 5º Revogam-se as disposições em Contrário.

Gabinete do Vereadora **Eranildes Coelho da Silva**, em 06 de novembro de 2023.


Eranildes Coelho da Silva
Vereadora

RECEBIDO

EM: 08/11/2023

CÂMARA MUNICIPAL
DE VARGEM GRANDE-MA

FRANCISCO ABUIAR

JUSTIFICATIVA

A Lei Orgânica do Município de Vargem Grande/MA estabelece em seu artigo 37, que é da "Competência exclusiva da Câmara Municipal conceder Título de Cidadão Honorário. E, o Regimento Interno, artigo 46 estabelece que: "Constitui matéria de Projeto de Decreto Legislativo, a concessão de Título de Cidadão Honorário ou conferir homenagem as pessoas que reconhecidamente tenham prestado relevantes serviços ao Município ou nele se destacado pela atuação exemplar de vida pública e particular."

Nesses termos, é que a Câmara Municipal de Vargem Grande/MA concede o Título de Cidadão Honorário a **JUCEY SANTOS DE SANTANA**, pelos motivos que passa a expor:

JUCEY SANTOS DE SANTANA, natural de Itapecuru Mirim (MA), filha de Manoel Germano dos Santos e Margarida Barbosa dos Santos. Graduada em Direito, pós-graduada em Direito do Trabalho pelo CEUMA, (2007), e em Metodologia Inovadora Aplicada da Língua Portuguesa, pelo IESF (2012). Pesquisadora, memorialista, biógrafa e antologista.

Em Itapecuru Mirim, estudou nas Escolas, Paroquial e no Grupo Escolar Gomes de Sousa. Aos 12 anos, depois do falecimento do seu pai, foi morar em São José de Ribamar, com diletos parentes, onde concluiu o fundamental no antigo colégio Pedro Leal. Depois de dois anos em terras do Glorioso São José, mudou-se para São Luís, onde estudou contabilidade no Colégio Comercial do Maranhão, da Rua Afonso Pena, e fez o curso normal com o quarto ano adicional no Colégio Ateneu Teixeira Mendes. em 1967, passou a trabalhar na Secretaria de Finanças do Estado do Maranhão, tendo ficado durante nove anos, como tesoureira geral em uma autarquia pública do Estado, (Loteria Estadual do Maranhão).

Em 1976, desligou-se do serviço Público Estadual, para administrar seus próprios negócios. Abriu uma farmácia com seu irmão José Domingos e instalou um escritório de vendas diretas, com formação de grande equipe de revendedores posteriormente instalou algumas lojas para vendas diretas e varejo, para vendas de produtos importados e perfumarias.

Pela sua cultura de interesse voltado para a literatura desde muito cedo, voraz leitora dos escritores maranhenses, criou uma folha literária, mensal, entre seus funcionários, para divulgação e incentivo a leitura, com coluna social, notícias culturais e editorial de primeira página, de interesse coletivo. A jornalzinho, chamava-se Gaby News, em homenagem a filha caçula, Gabriela.

Trajetória Cultural

Em 2006, retornou aos poucos a sua cidade natal, mais como visita de final de semana, terminou por se apaixonar novamente pelas suas raízes ancestrais.

Em Itapecuru Mirim, se integrou aos poucos a cultura local, passou a assinar a página da cultura do tradicional jornal local, e trabalhar em pesquisa da memória do município, principalmente buscando fontes de estudo para o resgate da biografia da poeta itapecuruense, Mariana Luz, segunda mulher a ter assento na Academia Maranhense de Letras, que estava completamente esquecida.

Em 10 de setembro de 2011, se integrou a um grupo que estava tentando criar a Academia de Letras local, há mais de 18 anos. Com seu espírito prático, mobilizou o grupo e em menos de três meses estava criada a Academia Itapecuruense de Ciências, Letras e Artes, em 07 de dezembro de 2011, tendo sido sua presidente durante 4 anos.

Em Vargem Grande teve atuação exemplar na fundação da academia Vargem-Grandense de Letras e Artes-AVLA.

Em 28 de novembro de 2012, entrou na diretoria da Federação das Academias de Letras do Maranhão, como tesoureira, Vice Presidente, posteriormente, Presidente (2019 a 2023), onde ajudou a fundar 18 Academias no Estado do Maranhão, e auxiliou outras tantas a se reativarem, com incentivo a produção literária ao autor maranhense.

Foi conduzida em 2013 a direção da Casa da Cultura de Itapecuru Mirim, onde permaneceu até 2020. Conseguiu para o local, a construção de um pátio interno, coberto, para os eventos culturais, como lançamentos de livros, apresentações folclóricas, apresentações de danças regionais, cursos de artesanatos ou de danças e o local serviu também para acolhimentos semanal dos idosos, para práticas esportivas, acompanhamentos médicos e psicológicos, além de atividades festivas aos idosos.

Na casa da Cultura, foi criada na época, um curso de desenho, pintura e capoeira para os jovens local.

Membro Fundador das seguintes Academias de Letras e Instituições literárias e sociais: Academia Itapecuruense de Ciências, Letras e Artes - AICLA; Academia Vargem-grandense de Letras e Artes – AVLA; Academia de Belas Artes do Rio Grande de Sul – ABARS; Associação Maranhense dos Escritores Independentes – AMEI (atual vice-presidente); Academia Maranhense de Trovas – AMT.

Faz parte ainda das seguintes instituições: Federação das Academias de Letras do Maranhão - FALMA, (presidente de 2019 a 2023); Sociedade de Cultura Latina do Brasil - SCLB; Academia Norteamericana de Literatura Moderna - ANLM; Academia Ludovicense de Letras – ALL (presidente de 2022 a 2023); Associação de Escritoras e Jornalista do Brasil –

AJEB; Núcleo de Estudos de Mariana Luz – NEMA; Associação Proteção e Assistência ao Condenado – APAC, Unidade de Itapecuru Mirim, Maranhão, (presidente de 2019 a 2023).

Ainda faz parte, como membro correspondente, das seguintes Academias: Academia Luminense de Letras, (Paço do Lumiar); Academia Imperatrizense de Letras, Academia Zedoquense de Letras, Academiacatuense de Letras, Academia Joãolisboense de Letras, Academia Vianense de Letras, Academia Urbanosantense de Letras.

Publicou as seguintes obras:

- Mariana Luz: Vida, Obra e Coisas de Itapecuru Mirim (2014);
- Itapecuruenses Notáveis (2016), seg. edição (2018);
- Sinopse da História de Itapecuru Mirim (2018);
- A Cigarra Mariana Luz, categoria infanto-juvenil (2019);
- Em parceria com Benedita Azevedo, publicou a I Antologia da AICLA (2013);
- Em parceria com Assenção Pessoa, publicou, Inspirações Poéticas (2016);
- Em parceria com Inaldo Lisboa; João Batista, um homem itapecuruense e sua múltipla história (2016);
- Em parceria com João C. Pimentel Cantanhede, Púcaro Literário I (2017); Púcaro Literário II – 200 anos de Itapecuru Mirim (2018); Púcaro Literário III – Protagonismo Feminino (2021); Púcaro Literário IV – O poeta e a história (2023)
- Organização individual; *As Aventuras do Gato Syd*, para o neto Davi(2018);
- Organização Individual, *O Iguaraense, 175 anos de Vargem Grande* (2020).

Participou de várias coletâneas no Maranhão e no Brasil, entre as quais: I Mulheres Extraordinárias com Mariana Luz (2019) e III Mulheres Extraordinárias com Leonete Oliveira (2023, pela Editora Rede sem fronteiras; Coletânea, Ser Mulher, da Associação de Jornalistas e Escritoras do Brasil (2020), Coletânea da ABARS (Academia de Belas Artes do Rio Grande do Sul (2023), entre outras.

Assinou o prefácio dos seguintes livros: Santa Rita, de Tiago Oliveira (2017); Da Primeira à Segunda República, de Hastimphilo de Moura, Edições AML (017); coletânea da Academia Luminense de Letras, Org. por José Ferreira da Silva (2022); Minha Vida em Poesia de Débora Fonseca (2021); Cantanhede, Memórias Terceiras, autor João Carlos Pimentel Cantanhede (2021); Veritas, autor Marcos Fábio (2023).

Homenagens

- Comenda Gonçalves Dias, pelo Instituto Histórico e Geográfico do Maranhão (2013);
- Comenda Municipal de Mérito, Mariana Luz (2014);
- Comendadora, Distinção em Educação, pela Academia e Trovas do Espírito Santo (2017);
- Personalidade Cultural, pela Sociedade de Cultura Latina (2017);
- Comendadora José de Anchieta, pelo Clube dos Trovadores Capixaba (2017);
- Personalidade Literária, Pero Vaz de Caminha, pela Editora Viverarte (2022);
- Moção de Aplauso, pela Assembleia Legislativa do Maranhão (2017);
- Personalidade do Ano, pela Academia Luminense de Letras (2018);
- Menção de Agradecimento, pela Prefeitura de Codó (MA). Pela colaboração na FLIC (2019);
- Medalha de Mérito Literário Graça Aranha, pela Academia Maranhense de Letras (2022);

O último trabalho literário em andamento trata-se da obra, Notáveis Maranhenses, Pioneiras na literatura e na política, à publicar.

Mantém ativo o blog Jucey Santana blogspot.com.br desde 2013, para divulgação e incentivo a produção literária dos escritores maranhenses, ainda como atividades cultural é redatora cultural do Jornal de Itapecuru, desde 2010, para divulgação dos trabalhos literários e artísticos o conterrâneos, como descobrindo talentos escondidos em toda região

Gabinete da Vereadora Eranildes Coelho da Silva , em 06 de novembro de 2023.


Eranildes Coelho da Silva
Vereadora